

Jangdaehyun School

Jangdaehyun



2024 북한인권 문화예술 프로젝트 - 창작오페라 '냉면' -



공동주관 북민실 & 그랜드오페라단

재단법인 북한인권과 민주화 실천운동연합 (이하 북민실) 소개



● 2012년 설립된 **통일부** 북한인권증진과 산하 유일한 **재단법인**

● **부산**에 위치, 지방 중심 북한인권운동

● 2021, 2023년 북한인권증진과 **우수기관** 모범사례 선정

● **통일문화사업**: 북한인권오페라, 전시회, 세미나 등 진행

● **통일교육사업**: 장대현중고등학교, 장대현지역아동센터 운영

위치



T. 051.261.0199 / F. 051.265.3679

부산광역시 강서구 신호산단4로 76번길 71(신호동) 경삼빌딩



전년도 사업성과



“오페라 운동주와 시간거미줄”



서울, 부산, 창원 5회 개최

오페라 1,219명, 전시회 1,433명 관람(계수인원만)

MBC 통일전망대 방영

북한인권 관심도 및 인식도 모두 30%이상 증가



최우수기관 및 모범사례 선정



2024.1.2.



통일부 우수기관 2회 선정

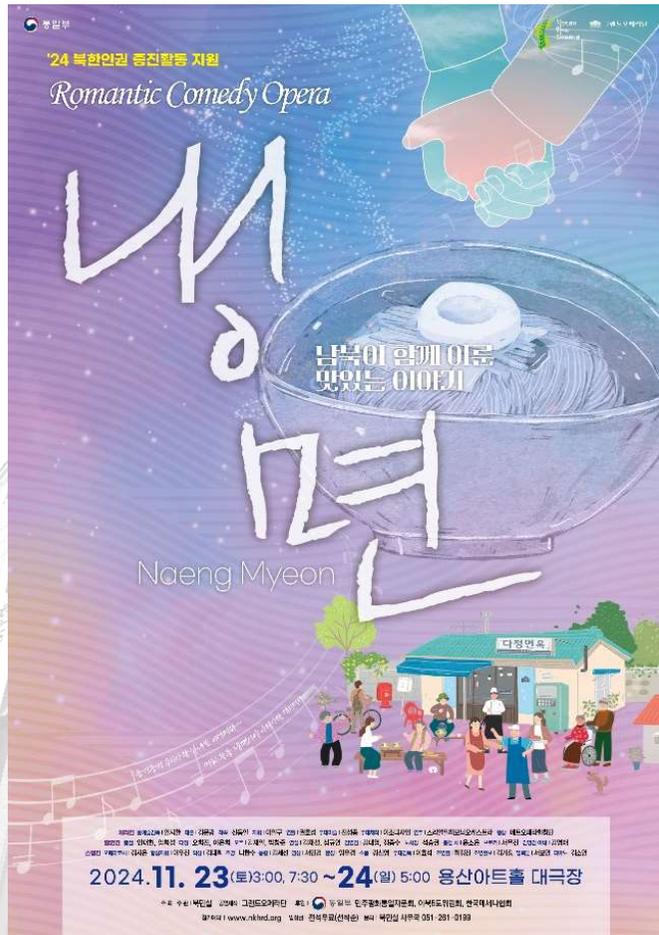
- 2021년 통일부 북한인권증진과 우수기관 사례발표(6.17)
- 2023년 국내외 61개기관 북한인권민간단체협의회 우수기관 사례발표(12.4)
- 2023년 통일부 공모사업 최우수기관 및 모범사례 선정, 사무국장 통일부장관상 수상
- 재정운영 투명성, 행정역량 우수성, 사업운영능력 및 효과성

2024

북한인권 오페라

“냉면”

공연 일정



북한인권 오페라 "냉면" (러닝타임 110분, 인터미션 없음)

회차	일시	장소
1회	11.23(토) 15:00	용산아트홀 대극장 미르
2회	11.23(토) 19:30	용산아트홀 대극장 미르
3회	11.24(일) 17:00	용산아트홀 대극장 미르

▶ 1,500명 관람 예정

기획의도 및 목적



왜 냉면인가?



북한지역에서 탄생한 차가운 국수

한민족의 얼과 지혜가 담긴 대표적인 음식

북한에서 한반도로, 그리고 세계로

북한의 노동력, 남한의 자본과 기술력의 상생과
화합의 상징

통일한국의 방향과 위상을 알리는
가장 간결한 상징



작품 소개



남북이 함께 이룬 맛있는 이야기

냉면을 소재로 탈북민 일가가
고군분투하며 겪는 한국정착기

북한주민, 북한이탈주민의
어려움과 인권유린 실태 조명

다루기 힘든 북한인권 문제를
로맨틱 코미디 오페라로 제작

탈북민, 이산가족, 실향민의 고통을 극복할
통일의 필요성과 국민적 공감대 확산

창작&출연제작진 현황



창작, 출연제작진 90명 참여



구분	인원	구분	인원
주요 창작진	6	디자이너	7
주조역	14	오케스트라	22
코러스	20	제작진	17
제작지원	4		

주요창작진



총예술감독 안지환



- **그랜드오페라단 단장**
- 서울대학교 및 동대학원 졸업, 아리조나주립대학교 음악학 박사 수료
- 신라대 교수, 한국성악가협회 부이사장 역임
- 대한국민대상, 한국음악협회 한국음악상, 대한민국 오페라 어워즈, 문화부장관상 등 수상

작곡 신동일



- **작곡마당 및 톨방 대표, (재)윤이상평화재단 이사**
- 서울대학교 및 New York University 대학원 졸업
- 한국예술종합학교, 서울교육대학교, 가천대학교 강사 역임
- 예그린뮤지컬어워드 음악상, KBS 국악대상 등 수상

주요창작진



작가 김문광



- 느닷컴퍼니 대표
- 와세다대학 제1문학부 연극과 졸업
- 극작가, 번역가, 만화가
- 전시 프로듀서

연출 권호성



- 수원시립공연단 예술감독
- 쇼앤라이프 대표이사
- 전 서울예술단 예술감독
- 2021 한국연출가협회 연출가상

지휘 이일구



- 협성대학교 교수
- 오스트리아 국립음대 졸업
- 헝가리, 체코 필하모닉오케스트라, 서울, 울산, 대구, 전주, 군산 시립교향악단 객원지휘자, 그라쯔 국립대학교 종신 상임지휘자

CAST(주역)



아버지 구봉철
임희성, 안대현

식당주인 정다정
오희진, 이은희



오주방장
김재일, 박창준

딸 영실
김채선, 심규연

CAST(조역)



실향민 김영감
김대엽, 정종수

봉철처
윤소은



노사장, 요리인
석승권

브로커 목사
서무진

김영감 부인
김명애

SYNOPSIS



북한을 탈출해 온 봉철은 북에 두고 온 아내와 아버지 생각에 오늘도 잠을 이루지 못한다.

그가 일하는 식당은 손님이 없어 언제 문을 닫을지 모르는 막막한 상황.

실향민 김영감은 치매증상이 나타나기 시작한 아내를 위해 고향의 음식을 찾고 있다.

그 음식은 바로 봉철처의 주특기인 동치미국수.

그 사실을 알게 된 김영감은 봉철에게 그의 처를 탈북시키기 위해
전폭적인 지원을 한다.

그렇게 넘어 온 동치미국수는 다정식당의 인기메뉴가 되어
모두의 희망을 활짝 열어준다.

MUSIC NUMBER



- 오페라<냉면>서곡
- 프롤로그
- 탈북브로커
- 여기는 다정식당
- 노사장과 김영감
- 가게를 바꿨시다
- 우리 가족할까요

- 이것 보라
- 천생연분
- 여자의 배짱
- 냉면 시식회
- 당신이구려
- 간주곡
- 이젠 다 끝났어

- 차라리 돌아갈까
- (김영감의) 아내 이야기
- 리모델링
- 아내의 레시피
- 냉면을 만들자
- 새로운 시작
- Finale:냉면이 열렸네

공연제작



그랜드오페라단(단장 안지환)



• 약력

- 1996년 창단, 2009년 전문예술단체 지정
- 2001~2021년 국내 및 해외 러시아 노보시비르스크, 베이징, 상해, 동경, 유럽 3개국 5개 도시, 밀라노, 인도네시아 등에서 공연

• 최근 작품

- '올댓 푸치니, 올댓 오페라', '카르멘 in Concert' (롯데콘서트홀)
- 창작오페라 '봄봄 & 아리랑 난장' (부산문화회관)
- '세빌리아의 이발사' (금정문화회관, 2024.10)

“우리가 함께 만드는 통일”